

針線與布遇上

去年往倫敦探妹妹，她拿出一幅我弟弟肖像的炭筆畫來。畫得又幾似嘍！幾時學起畫畫呀！我妹見我咁問，笑得人仰馬翻，道：「你要換眼鏡嘞！唔係炭筆畫，係刺繡！」走近細看，以為是畫上去的條紋，竟是繡上去的線！

呢幅刺繡係朋友 Mimi Chan 繡嘅。Mimi 來自香港，為了深造刺繡，毅然放下工作，隻身去倫敦英國皇家刺繡學院學藝一年。我在倫敦時，她剛以該校有史以來最高分畢業。我妹還神秘兮兮的說：「Mimi 剛剛做完一件秘密任務，未做完唔講得，而家做完



逢星期四、五

就講畀你聽——皇妃件婚紗，佢有份繡呀！」

英國皇家刺繡學院 (Royal School of Needlework) 係刺繡界中最高等學府，有百幾年歷史，由皇室贊助同御用，所以凱特皇妃嘅婚紗刺繡，順理成章由該校學員負責。據 Mimi 講，繡嗰件婚紗，做工極嚴謹。佢哋做半小時就要洗手一次，每支針用三小時後就要換新，每條線唔可以長過 30 厘米，以免打結。

而家 Mimi 已經學成回港，開咗一間工作室教授刺繡。最近我去過佢喺灣仔大有廣場大堂嘅作品展覽，真係大開眼界。如果想參觀，要喺本月廿八號前，欣賞時必須落足眼力，才把握到作者嘅心思技巧。

電郵：mcwriter@sharpdaily.com.hk