



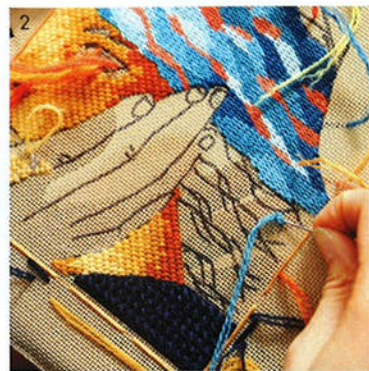
凱特王妃的刺繡師——陳慧嫻 (Mimi Chan)
 做針黹可以出色到為英國凱特王妃刺繡婚紗及頭紗，
 就是眼前這位香港媽媽陳慧嫻 (Mimi Chan)。
 2010年，她暫時放下三名子女，隻身遠赴英國的皇家
 刺繡學院 (Royal School of Needlework) 深造刺繡一年，
 以該院校有史以來最優秀的成績畢業。



去 年從英國學成歸來，Mimi即開設了刺繡工作室「遊走刺繡」(Tour Embroidery)，成功將自己的興趣變成職業，用針與線繡出華麗人生。走進Mimi的刺繡工作室，即被一整幅牆上的七彩繡花線吸引過來，可以說媲美一塊pantone色板。氣定神閒的Mimi微笑着與我打個招呼，語調也是如此溫柔、親切，相信這是學習刺繡的人擁有的一種儒雅氣場吧。

尋找新方向

別以為外表年輕的Mimi是個十指不沾揚春水的少奶奶，到英國留學前，她已出來社會打了十年工。在香港出生、澳門成長的Mimi，中三那年回港繼續學業，大學英



文系畢業後，第一份工作中學教師，也身兼班主任，她自言向學生說人生道理不是其擅長，故一年後轉職到出版社從事市場及銷售工作達六、七年之久，後來任職房地產公司老闆的私人助理。說到與刺繡的結緣，Mimi說：「六、七年前在機緣巧合的情況下，於網上看到外國的刺繡作品，大為讚歎，於是便開始買參考書、材料回來自學及DIY，後來還報讀過一些基本的刺繡課程。當時有三個小朋友的我還沒有想過真的可以到外國深造一年。」

兩年前，Mimi趁一對龍鳳胎未入讀中學，決定往英國深造。幸好Mimi自小訓練子女們獨立，又有一個很得力的家務助理，丈夫及奶奶同時很支持她。實行前，她只是煩惱如何向父母交待，有次，她與丈夫回澳門探父母及說出自己的打算，先生對Mimi的父母解釋說：「如果她找尋到自己的理想，而我有又能力支持她，她是很幸福的。」就這樣，Mimi辭去了房地產公司的工作，向着自己的夢想出發。

每天刺繡十二小時

Mimi報讀的英國皇家刺繡學院是英國刺繡界中最高等學府，已有百多年歷史，既是皇室御用，也是皇室贊助的。對學生要求嚴謹不在話下，學費也不平宜，Mimi修讀為期一年的課程大約需要港幣十五萬元。為了訓練每個學生的手勢一致地熟練，每個學生入學時無論程度如何均要由基本班學



起，不得越級。採用小班教學制，一班最多十二人。平日功課的評分就累積為畢業成績，因此過程絕不輕鬆。老師們評分都可以評一整天，用放大鏡巨細無遺的檢查每個細節，扣分容易，高分難。但勤力加上天份，Mimi更以該校歷年來最高成績畢業。Mimi回想：「那時每天用十二個小時刺繡，除了上洗手間、吃飯、睡眠都是黏住椅子。平均每兩、三星期要做起一幅作品。」至於創作題材方面，她表示：「喜歡題材是刺繡人物，要做出其神粹難度比繡花草草高，但滿足感也相對較大。」

秘密任務

說到最難忘的經驗就是一天被校長召見，問她有沒有興趣接受一項秘密任務，需簽保密協議書，Mimi一口答應了。後來她才知道是替英國凱特王妃的世紀婚禮刺繡婚紗、頭紗及鞋頭的裝飾。Mimi回想起初次到工作室時場面很震撼，與校內的老師及其他學員組成的團隊一起工作，刺繡時難免有些緊張，亦是她的學習生涯甚至人生中最難忘的事。王妃大婚之日前固然不可跟其他人透露，即使婚紗曝光後也只能說出部分細節，如在製作時，過程一絲不苟，要每半小時洗手一次，以免弄污婚紗，每三小時換一次針，保持針鋒銳利，每條線的長度不可多於三十厘米，以防線段打結。



愛挑戰高難度

去年七月畢業後，Mimi即回港開設了自己的工作室「遊走刺繡」(Tour Embroidery) 馬上開班授課，她表示回港前就訂好所需工具材料，為開設工作室做好準備。她也很明確自己的目標，說道：「我想給香港人認識甚麼是刺繡，很多人一提起刺繡便想到中國的絲綢，其實還有更多的技巧，讓大家知道刺繡可以做到幾多變化及層次感。」除開班授徒，今年三月還舉行了一個名為《直至針、線與布遇上》的刺繡展，外間反應也很好。只要看過Mimi的創作，你也會認同她的刺繡已經超越了單純考眼力考耐性的技巧層次，而是一種充滿無限可能性的藝術創作。問到她覺得自己有創作天份嗎？她回答：「給一枝針我去刺繡總好過給我一枝筆去繪畫。在英國時，甚至有老師問我為甚麼要選一些高難度的題材，更擔心我完成不了作品。我就是喜歡一些奇怪、天花龍鳳的東西吧。一針一線都是在我的掌握之內。」

忘我境界

Mimi形容在專心刺繡時的自己，是忘我、輕鬆的，更覺得在陽光下刺繡很舒服，全心全意去做，甚麼也不用想，不知不覺忘記了時間。她說：「跟很多媽媽相同，我本是一個很心急的人，現在知道做人做事不可急，刺繡幫助了我，心情不好時刺繡可將心情平伏下來，除非你不做，一旦開始了你整個人便會慢下來，人自然會變得安靜。」

Mimi坦言十分滿意轉型後的生活，尋求到自己的理想，可用自己的興趣去教人，做喜歡的刺繡。為了鼓勵年輕人勇敢追求自己的理想，她發起了「香港青年刺繡師計劃」，不收費的教導一群有創作天份的年輕人刺繡，合力製作一幅一米乘兩米的刺繡作品作慈善用途，一舉多得。■



1. Mimi去年在灣仔開設了自己的刺繡工作室「遊走刺繡」，身後展示出各種顏色的繡花線。
 2. 這幅製作中的刺繡是Mimi為「香港青年刺繡師計劃」而設計的初稿。
 3. 凱特王妃去年大婚之日穿上的婚紗，Mimi有份參與製作。
 4. 這幅立體的《捕魚蜘蛛俠》無論是製作技巧及創意也爆燈。
 5. (左起) 立體作品《看書的女孩》、Mimi小女兒人像作品《Livia》利用黑繡的技巧製作，作品《羊》加入了茄士咩物料。
 6. 刺繡時所需的各種工具。
 7. 簡單的一條繡花線可變化出無限的可能性。
 8. 英國皇家刺繡學院老師Shelly Cox，是Mimi最喜愛的老師。



Tour Embroidery
「遊走刺繡」課程
 分為初、中、高三級。學員需於每級課程完成四幅指定刺繡。每幅刺繡包含不同的技巧、針法。收費：\$1,400/四堂