





The hand of ACCONS Dress 編出幸福童話婚禮

去年,2011年4月29日是威廉王子與凱特·米德爾頓(Kate Middleton)的大婚之喜,英國上下舉國慶祝並全民道賀。當大家的注意力都集中在公主王子的童話式婚禮時,有些人則把目光落在 Catherine,Duchess of Cambridge 的漂亮婚紗上。出自 Alexander McQeen 新任創作總監 Sarah Burton 之手的婚紗,以象牙白色綢緞製成,deep-V 領設計,上半部是 McQueen 著名款式的修腰墊臀束腰設計,肩膀部分則以手工 lace 縫製、裙身以絲和緞製成;更特別之處是婚紗及膝以下部分,皆由皇家針織學院(Royal School of Needlework)人手縫製的玫瑰、水仙,薊花和三葉草所刺繡而成。當大家以為出自英國皇家針織學院的刺繡均由一班年紀與資歷皆高的英國老婦人操針時,想不到我們香港竟有一位如此出色的學生代表能在英國爭一席位,第一次並親手為劍橋公爵夫人凱特·米德爾頓殿下刺繡嫁衣。



Text/ Leanne Wong







## 一切從媽媽開始

原是普通OL一名,畢業於中文大學英文系的陳慧嫻 (Mimi Chan),曾任職不同的出版社和從事物業投資行業,育有三名子女及有一位愛錫她的丈夫,一個幸福家庭的樣板。然而,當每一天也過得平穩安逸的時候,人便會開始向内自省,思考自己的人生方向,渴望追尋夢想。

「我媽媽是個縫級能手,小時候約8歲的我看她做衫,為我們 縫製校服,從那時候開始,我喜歡上了針黹。於是開始拿她 的布碎來玩,並看書自學,再用她的衣車縫製了我的第一件衣 衫。可是,當然著不出來。」

## 皇家學院的第一位華人學生

當生活開始變得平淡,對針帶的興趣卻日漸濃厚,夢想亦隨之而起。由於平日工作忙碌,同時亦要照顧家庭,Mimi 於是只能到工聯會學習裁剪、上網自學各種刺繡等。然而在一次機緣巧合下,她發現了RSN的刺繡學位課程,於是在2010年毅然說服丈夫,讓她到英國全職學習一年。終於,在家人的支持下,她隻身遠赴英國實現夢想。

Royal School of Needlework (RSN) 擁有一百四十年歷史,由英國皇室資助,是世界唯一一所專門教授刺繡的學校,學生更來自世界各地。然而,以第一位華人學生進入 RSN 的 Mimi,更打破該校一百四十年來的學生成績紀錄,以九十七分的最佳成績畢業。

## 第一次婚紗刺繡送給了王妃

這次王妃的婚紗是由學院老師親自挑選工匠為其刺繡,當初被挑選的Mimi接獲通知後雖然驚喜萬分,但鑑於要為王妃的婚紗作保密,甚至要簽訂三十年的保密協議,最後是在王妃大婚當日終於知道她穿著的是自己一針一線刺繡的婚紗時,才歡喜若狂的跟家人分享這個成就。

「第一天走進為王妃刺繡婚紗的房間時,真的是非常緊張,但自己卻不自知,因為身邊的盡是老師及前輩們,況且為輕紗刺繡非常之考功夫。因為輕紗的質料較薄,容易損壞,拉線的力也要掌握得好好。這次王妃的婚紗底面也找不到一個結,因為紗是透明的,起針收針也要非常小心。」而且,RSN規定工匠們要每半小時洗手一次,確保婚紗整潔:每支針也只能用三小時便要棄掉換新,以保持針鋒鋒利細緻。」王妃婚紗的刺繡製作非常嚴謹,難怪Mimi當初會如此緊張,直至身邊的老師對她說:「你終於呼吸了!」Mimi才意識到自己連呼吸也不敢。

## 希望日後給女兒們親手縫嫁衣

每個女孩子也希望著上自己夢寐以求的漂亮婚紗,在大日子當日矚目全場。身為刺繡師的Mimi當年未能為自己的婚紗親手刺繡,但仍渴望把這個夢想實現在女兒的婚紗上。

「其實刺繡一件婚紗非常不容易,不是一、兩個月能夠完成,甚至要花上一、兩年的時間也不定。因此我不想幫別人做婚紗,反而想下一次幫自己兩個女兒縫製婚紗。希望她們著上我親手為她們刺繡的婚紗幸福地出嫁。」

一間小小但溫暖的創作室,擺放著Mimi多年來的作品。當年一個小小的夢想,現在竟成了令人驕傲的職業。Mimi除教授成人興趣班之外,也舉辦了一個青年刺繡師計劃,教授12至22歲的年輕人,希望把她的手工藝傳承下去,鼓勵更多年輕人勇於追尋夢想。

Tour Embroidery <遊走刺繡>
A/ 香港灣仔道113-117號得利商業
大廈18樓B室
T/ 852-3590 3544

W/ http://www.tourembroidery.com

